



Jo-ann Pesquet

Conceptrice pédagogique multimédia

À propos

Je conçois différents types de supports numériques pour la transmission de savoirs.

Formation

- | | |
|---------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| Depuis 2016 | Autoformation, veille, suivi des évolutions métiers |
| 2014 - 2016
Université Stendhal
Grenoble | Master en Didactique des Langues et Ingénierie Pédagogique Multimédia (DILIPEM) |
| 2011 - 2014
Université Stendhal
Grenoble | Licence Sciences du langage |
| 2011
Lycée St Maurice
Romans-sur-Isère | Baccalauréat Scientifique, option Biologie |

Expérience

Depuis 2019
Chambre de Métiers et de l'Artisanat de Région PACA - Avignon

Ingénieure pédagogique multimédia

Digitalisation de contenus de formation pour les métiers de l'artisanat (Pâtisserie, Boulangerie, Boucherie, Esthétique)

- **Ingénierie de formation** : définition des besoins à partir des référentiels diplômes, structuration des ressources et parcours
- **Conception pédagogique multimédia** : scénarisation, conception et réalisation technique de modules e-learning, modules immersifs 360°, motion design éducatifs
- **Graphismes** : création de chartes graphiques, visuels et infographies
- **Vidéos** : organisation des tournages avec les enseignants, scripte, rédaction des voix off, production de voix off de synthèse, gestion du site de streaming interne.
- **Gestion LMS** : structuration de la plateforme, intégration des packages SCORM, playlists vidéos et autres ressources, tests des remontées et suivi.

Contact



joannpesquet@gmail.com

Langues

Anglais

Espagnol

Allemand

Outils

- Articulate Storyline 360
- Adobe Illustrator, Canva, Genially
- Vyond, Adobe Animate
- Kaltura,
- Murf,
- LMS : Blackboard 9.1 et Ultra, Claroline Connect, Moodle
- Pack Office 365 (PowerPoint, Word, Teams)

Centres d'intérêt



Violoncelle



Arts créatifs



Cuisine

- **Gestion de projet** : création des process, fiches méthodes et bonnes pratiques, et contrôle du respect des process, suivi de la production des ressources, recettage des ressources produites par l'équipe, réunions de travail avec les enseignants,
- **Autre** : référente accessibilité numérique RGAA

2018 - 2019

Takoma - Aix-en-Provence

Conceptrice pédagogique Digital Learning

- **Digital Learning** : scénarisation de synopsis et storyboards pour des modules en français et anglais sur des sujets variés (Robinetterie, Automobile, Bureautique et IT, Gestion de stocks, Hygiène alimentaire...) pour différents clients, Réalisation technique des modules, Recettage et intégration de traductions
- **VR LEARNING** : conception de storyboard et synopsis pour un module de Réalité Virtuelle sur le montage/démontage d'une pompe hydraulique
- **Autres** : suivi des équipes techniques, aide à la rédaction des réponses à Appels d'Offres, réunions clients (suivi projet et prospection commerciale)

2017

GIP FTLV IP - Orléans

Chargée de mission numérique

- **Gestion LMS** pour l'Académie d'Orléans-Tours : dépôt de ressources, suivi des données enseignants et apprenants, animation d'ateliers de présentation et d'aide à la prise en main du nouveau LMS Claroline Connect
- **Conception pédagogique multimédia** : module sur l'e-réputation et la présence professionnelle en ligne pour le projet interacadémique CAPFORM Express, création d'une évaluation préalable sur les compétences clés pour le dispositif CléA, assemblage d'un Serious Game
- **MOOC** : co-gestion et conception du MOOC EMPAN disponible sur FUN en mars 2018

Mars à sept. 2016

BSH Home Appliances Group - Munich

Conceptrice e-learning stagiaire

Optimisation de l'utilisation de la classe virtuelle Adobe Connect dans la formation des techniciens de la communauté internationale Bosch-Siemens Électroménager.

Création d'un manuel d'utilisation sur wiki destiné aux formateurs de techniciens.